



Solaire

Echevelé ou tout en retenue : on comprend pourquoi le jeu du pianiste Marc Perrenoud, qui brille par ses harmonies impressionnistes et un phrasé délié gorgé de swing, fait l'unanimité en Suisse comme ailleurs. Solidement encadré par Marco Müller à la basse et Cyril Regamey à la batterie, le Genevois, né en 1981, déploie, dans son troisième album à l'écho classique, *Vestry Lamento*, d'enthousiasmantes variations puisées entre blues, tradition américaine (avec un standard : *Body and Soul*) et ancrage européen. **D.Q.**

Marc Perrenoud
Trio *Vestry Lamento*
(Challenge Records)